

ART & T Magazine

Siège Social : 2 rue Francis Poulenc 37300 - Joué-les-Tours

Secrétariat : lieu dit 'Luatte' 36290 - Obterre - tel/fax : 02.54.38.85.45

Trimestriel N° 9

Courriel : art.et.t@wanadoo.fr

Avril-mai-juin 2004

Site Internet : <http://www.artett.com>

Code I.S.S.N. n° : en cours - Dépôt légal à parution



**ART & T
fête ses
6 ans !**

Le mot du président

L'élément le plus important du trimestre précédent a été bien sûr le salon du livre de Paris du 19 au 24 mars 2004.

Plus de 800 magazines et 2.000 marquepages ont ainsi été distribués aux personnes qui se sont arrêtées à notre stand.

Des contacts professionnels ont également été pris notamment avec la B.N.F., le référenceur ELECTRE.COM ainsi que des organismes publics et privés de tous genres.

Vous trouverez quelques exemples au fur et à mesure de la lecture des magazines suivants.

J'en profite pour remercier Régis Pelletier qui a assuré la permanence du stand durant tout le Salon.

Michel Magny.

Photo prise par Sandrine Ostermann



Entrée principale du Salon du livre de Paris - 2004

Quelques chiffres !

- 50.000 m² d'exposition.
 - 185.000 visiteurs.
 - 3.000 auteurs en dédicace.
 - 1.400 articles de presse.
 - 1.200 éditeurs.
 - 1.000 journalistes.
 - 400 rencontres
 - 300 éditeurs étrangers
- et pour nous :
- 2.000 marquepages.
 - 800 magazines.
 - 75 livres vendus et 4 kg perdus par Régis et moi-même !
- N'oublions pas les dizaines d'heures de transport en commun supérieures aux heures de sommeil surtout pendant les jours de nocturnes des jeudi 18 mars et mardi 23.
- Bref, un Salon bien fait et à refaire en 2005. Merci au CRL et au Conseil Régional.



Notre stand : Michel, Sandrine et Régis



Salon du Livre d'Argenton-sur-Creuse



Le dimanche 4 avril 2004 avait lieu la 17^{ème} journée du Livre, salle de la Grenouille, à Argenton-sur-Creuse.

On y honorait le 200^{ème} anniversaire de la naissance d'Aurore **DUPIN**, baronne **DUDEVANT**, plus connue sous le nom de George **SAND**.

Malgré une météo maussade et pluvieuse, les amoureux des livres, ne se découvrant pas d'un fil, n'hésitèrent pas à venir rencontrer les auteurs présents. Auteurs nationaux, bien sûr, comme Claude **CARRÉ**, Roberte **COLONEL**, Gérard **COULON**, Vincent **ENGEL** (prix des lecteurs 2003-Livre de Poche), Joël **EGLOFF** (Grand prix de l'Humour Noir 2004). Auteurs régionaux également tels Philippe **BIGET**, Gilles **GUILLEMIN**, Christian **PIROT** et Corinne **DUCHÊNE**, conteuse passionnante autant que passionnée. Et bien d'autres encore qui captivèrent l'intérêt du public.

L'association **ART & T** promouvait, ce jour, les ouvrages parus et à paraître de ses membres. Figuraient donc à son stand : "**L'encrier de plumes**" de Simone KOKOT, "**Ma vie selon vous**" de Laurent ROUSSEL et Jean-Pierre FRUGIER, "**Dans les jardins de mon âme**" de Régis PELLETIER, "**Envers et contre coups !**" de Linda GERBAUD, "**La Brenne en poésies**" d'Yvette OSTERMANN, Marie-José LEBEIGLE et Kathy MAGNY, "**Les aventures de Mangekarote**" de LAZARE Cornélius, "**La Luattière n° 6**" de Kathy MAGNY.

Des souscriptions furent largement distribuées concernant "**Rendez-vous sur la place du marché**" de Talégrand NOEL, "**La Garnison Blançoise**" de Michel GERMAIN et "**Témoignage 1914-1918**" d'Ernest REPESSÉ.

Cette 17^{ème} édition de la Journée du Livre d'Argenton-sur-Creuse fut à maints niveaux enrichissante, constructive, réjouissante. Lorsque professionnalisme et sens de la convivialité s'allient avec autant de bonheur, cela ne peut que drainer les enthousiasmes d'ici à une prochaine participation.

Un grand et méritoire coup de chapeau, donc, à tous ceux qui s'investissent dans cette manifestation, côté cour comme côté jardin et au plaisir des retrouvailles en 2005 !

Photo prise de notre stand au Salon du livre d'Argenton-sur-Creuse (36)



La page de
Marguerite SAQUET



Les aquarelles de Marguerite
'Un petit cafre'



Ce conte présente la particularité, fort louable au demeurant, de privilégier le texte à l'illustration. A contrario de la mouvance actuelle des ouvrages destinés à la jeunesse, à la lecture desquels l'œil est très rapidement distrait, happé par ce foisonnement, cette débauche de "couleurs-friandises", au détriment des mots dont le but est pourtant d'exciter une gourmandise, un péché mignon de découverte.



La démarche de LAZARE Cornélius consiste à octroyer à ses jeunes lecteurs une plage optimale d'imaginaire.

Il est en cela soutenu par l'illustratrice Pascale HOCH et ses dessins harmonieusement adaptés au récit, légers, drôles et surtout dépourvus des contingences nombrilistes d'un quelconque style convenu.

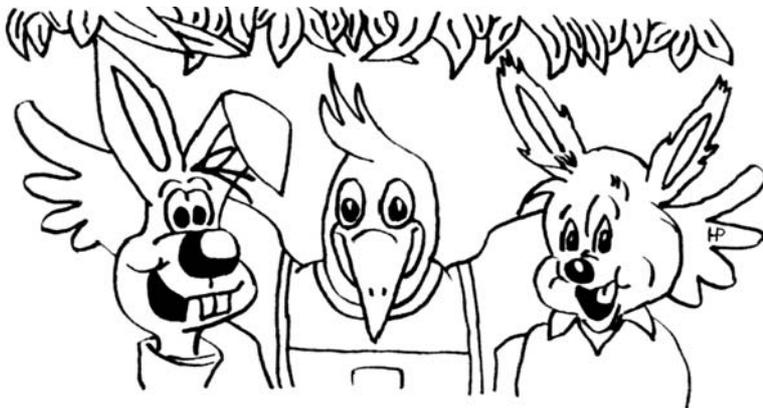
Ainsi, fort de cette sobriété d'illustration, le jeune lecteur est-il amené à habiller de ses propres couleurs, en fonction de ses propres émotions, l'histoire qui lui est narrée.

Une enrichissante et non moins audacieuse initiative de l'auteur dont "**Les aventures de Mangekarote**" suscitent un réel engouement auprès des bibliothèques, médiathèques, établissements scolaires qui attendent impatiemment la parution d'un prochain conte.

Souhaitons donc à LAZARE Cornélius et à Pascale Hoch une longue et fusionnelle collaboration au service du bonheur de lire !

Kathy Magny.

La page de
LAZARE Cornélius



MANGEKAROTE - TACTAC - NOISETTE

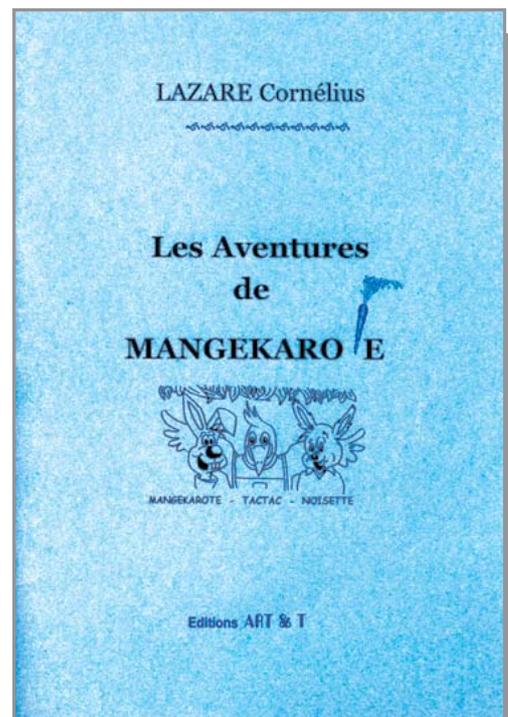


Si la curiosité n'est pas toujours un défaut, elle réserve souvent bien des surprises comme le découvre au gré de ses pérégrinations notre jeune ami Mangekarote.

Dans ce conte dédié aux enfants et recommandé aux plus grands, LAZARE Cornélius a mis toute son imagination, sa générosité et sa sensibilité.

Un livret rempli de douceur pour de grands moments de bonheur.

À découvrir assurément.



Éditions **ART & T**
2 rue Francis Poulenc
37300-JOUÉ-LÈS-TOURS
Secrétariat : 36290 OBTERRE
art.et.t@wanadoo.fr
http://www.artett.com
02.54.38.85.45 (Secrétariat)

Les aventures de Mangekarote
de LAZARE Cornélius



I.S.B.N. 2-915404-02-X

Prix de vente :

6 □ 80

Témoignage 1914 - 1918

Souscription dans ce magazine et diaporama consultable sur notre site <http://www.artett.com>

Quand la guerre de 1914-1918 éclate, Ernest REPESSÉ a vingt six ans. Imprimeur libraire à Carignan dans les Ardennes, il est enrôlé comme des centaines de milliers de jeunes français. Soldat de classe au 147^{ème} Régiment d'Infanterie de Sedan, il est alors plongé dans les affres de la guerre avec son habituel cortège d'horreurs, d'épouvante...

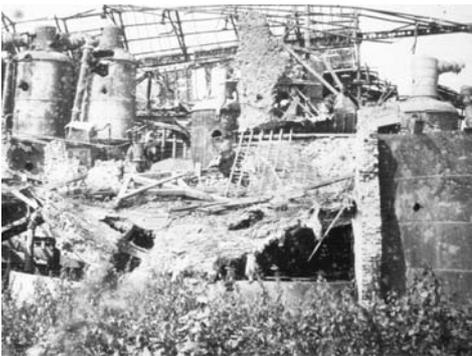
Il sera de tous les fronts et des plus grandes batailles, de celle que l'on appelle désormais la **Grande Guerre**. Il connaîtra la bataille de l'Argonne, celle de la Somme et de Verdun aussi où il sera gazé.

Il est affecté à l'infirmerie. La tâche est immense et chaque jour plus compliquée, plus lourde. Il soignera les corps mutilés et les âmes torturées de ses copains, tant qu'il y aura un blessé, une once de souffrance. Il ne veut et ne peut connaître le plus petit temps de repos.

A travers l'une des plus douloureuses périodes de l'Histoire de France, consciencieux jusqu'au bout des doigts, il a aussi le sentiment qu'il faut témoigner pour que les générations futures sachent et espèrent ainsi que de telles atrocités ne recommencent jamais.

Alors, Ernest tient au quotidien un journal de guerre. Il note tout. Au total, ce sont des milliers de témoignages qu'il nous livre dans leur authenticité.

Le lecteur découvrira un autre visage de la guerre, celui du vrai, de l'émouvant, bref, un visage humain.



Sucrerie de Dompièrre
Photo d'Ernest REPESSÉ

"..Nous voilà partis avec brancards, major, infirmiers, brancards et lanternes à la recherche des blessés. Nous arrivons sur le plateau à la sortie du village, les balles sifflaient bien près de nous. Nous nous embarquons en plaine, passons près des sentinelles à qui on demande s'il n'y a pas de blessés par ici, elles nous envoient à 200 mètres de là. Nous avons du mal à marcher, les fils de fer, poteaux de pâtures, fagots, etc tout cela pèle-mêle, à ce moment donné nous entendons des râles, des appels de blessés, d'autres criaient 'à boire', 'achevez-moi'!! Dans la nuit c'était terrifiant d'entendre ces hurlements. Nous nous dirigeons vers l'endroit que nous avait indiqué la sentinelle et dont les appels désespérés nous guidaient et arrivons auprès des blessés français que nous chargeons sur brancards et transportons au poste de secours à Bellefontaine, établi dans une salle de théâtre qui servait de salle de réunions. Il y avait déjà quelques blessés dont 3 allemands..."

"...Bombardement de en plus fort. Voyons arriver auprès de nous l'adjudant Gélinet et des mitrailleurs avec leurs pièces démontées sur le dos. Ils avaient bien chaud et étaient à court d'haleine. A 18 heures nous abandonnons le village de Favresse, alors c'est une course folle à travers

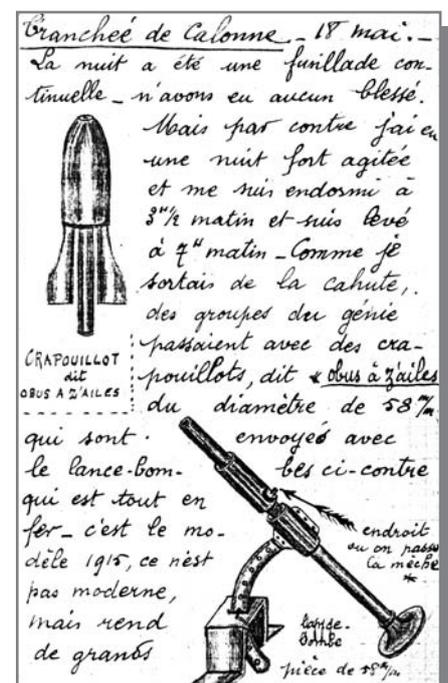
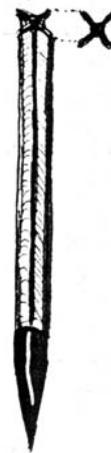


champs, des copains tombent par-ci, par-là, les balles et obus sifflent de tous les côtés. Je me sens entraîné par le déplacement d'air provoqué par les obus qui éclatent pas loin..."

"...Nouveau bombardement.

Beaucoup de blessés dans le village, dont des civils qui étaient encore là. Un infirmier du 3^e génie blessé au ventre est amené sur un brancard, il se voit bien blessé et sait que les blessures du ventre sont mortelles, il nous le dit et fait appeler un de ses amis et dicte devant nous et le major son testament qu'il veut qu'on prenne en note avant qu'on ne lui fasse son pansement. C'est très touchant..."

"...Ronvaux. Dimanche. Suis levé de bon matin, me lave au ruisseau et vais à la messe. 7 h 30, je cours déjeuner pour la visite de 8 h. Je revois le professeur Hauterive et il me montre une fléchette française que les avions lancent sur les troupes ou formations allemandes. Elles sont en acier à 4 angles, longues de 12 à 15 cm, l'extrémité est ronde et pointue (partie pleine) donc plus lourde et ça permet de rester toujours la pointe en bas. Ces fléchettes peuvent traverser un homme à cheval ainsi que le cheval. C'est par centaines qu'elles sont lancées en même temps..."





La page de Michel MAGNY

Avec le soutien du Conseil Régional du Centre, un témoignage inédit de 860 pages et plus de 150 photos qui retrace au jour le jour les difficultés des poilus pendant la première guerre mondiale.

Un récit qui transporte le lecteur et dont les images se déroulent à la manière d'un film.



Région Centre

Diaporama visible sur notre site www.artett.com



Couverture non contractuelle

Quand la guerre de 1914-1918 éclate, Ernest REPESSÉ a vingt six-ans. Imprimeur-libraire à Carignan dans les Ardennes, il est enrôlé comme des centaines de milliers de jeunes français. Soldat de classe au 147° Régiment d'Infanterie de Sedan, il est alors plongé dans les affres de la guerre avec son habituel cortège d'horreurs, d'épouvante...

Il sera de tous les fronts et des plus grandes batailles, de celle que l'on appelle désormais la Grande Guerre. Il connaîtra la bataille de l'Argonne, celle de la Somme et de Verdun aussi où il sera gazé.

Il est affecté à l'infirmerie. La tâche est immense et chaque jour plus compliquée, plus lourde. Il soignera les corps mutilés et les âmes

torturées de ses copains, tant qu'il y aura un blessé, une once de souffrance. Il ne veut et ne peut connaître le plus petit temps de repos.

A travers l'une des plus douloureuses périodes de l'Histoire de France, consciencieux jusqu'au bout des doigts, il a aussi le sentiment qu'il faut témoigner pour que les générations futures sachent et espèrent ainsi que de telles atrocités ne recommencent jamais. Alors, Ernest tient au quotidien un journal de guerre. Il note tout. Au total, ce sont des milliers de témoignages qu'il nous livre dans leur authenticité. Le lecteur découvrira un autre visage de la guerre, celui du vrai, de l'émouvant, bref un visage humain.

SOUSCRIPTION

Je désire commander le livre de **860 pages** et plus de **150 photos** d'Ernest Repessé caporal infirmier ardennais '**Témoignage 1914-1918**' (couverture Balacron avec impression lettres argentées) au prix exceptionnel de **59 euros** + 5 euros (port et emballage) au lieu du prix public de **74 euros** (dont 5 euros de port et d'emballage). Bien sûr, mon chèque ne sera encaissé qu'à l'expédition du livre qui paraîtra fin juin 2004. (ISBN : 2-9512658-7-5)

Prix : **64 euros** (59 euros + 5 euros de frais de port et d'emballage)

Nom & prénom :

Adresse :

Code Postal & ville :

Tél. (facultatif) :

Courrier électronique (E-mail) :

Signature et date : Règlement par chèque n° :

A retourner à : ART & T Editions - Luatte - 36290 OBTERRE en joignant un chèque de **64 euros** (frais de port compris)



Lieu dit 'Luatte' - 36290 OBTERRE
02.54.38.85.45
<http://www.artett.com>
art.et.t@wanadoo.fr

Remerciements
à tous nos partenaires ci-dessous nous ayant aidé depuis 1998.



Centre Régional du Livre et de la lecture
RÉGION CENTRE

(date de création de notre association)



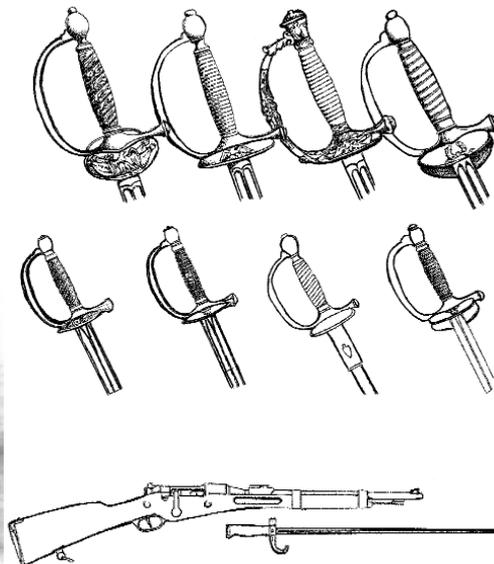
@ssociation 1914-1918



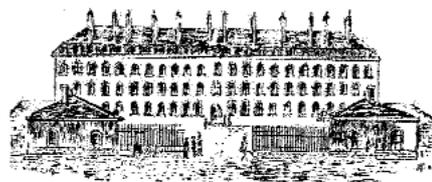
la Nouvelle République



Région Centre



La page de Michel GERMAIN



Ce livre retrace plus particulièrement la vie des militaires de la ville du Blanc (Indre), à la veille de la Grande Guerre 1914-1918 mais bien évidemment aussi celle des civils, des conscrits, qui de tous bords, participèrent, bon gré, mal gré, à ce qui devait être "la der des der". **3 Août 1914** : jour de mobilisation.

11 novembre 1918 : l'armistice est signé. Cet ouvrage est dédié à la mémoire de ceux qui versèrent leur sang pour la Patrie...

Histoire locale - Histoire tout court.

Durant cinq ans, Michel Germain a mis ses pas dans ceux des anonymes, des sacrifiés.

C'est l'homme, le gendarme, qui vous propose de tourner ces pages essentielles de notre passé, si lointain et pourtant si proche, pour que le devoir de mémoire perdure et que ces millions d'hommes de toutes nationalités ne soient pas vainement tombés au champ d'honneur. Ce premier tome retrace la période de 1875 à 1920. Le second à paraître, vous mènera jusqu'en 2001.

SOUSCRIPTION

Association **ART & T** éditeur n° 9512658
2 rue Francis Poulenc - **37300 Joué-lès-Tours**
Adresse électronique : art.et.t@wanadoo.fr
Site Internet : <http://www.artett.com>
Secrétariat : lieu dit "Luatte"
36290 - OBTERRE tel/fax : **02.54.38.85.45**

Je désire commander le livre de **240 pages** 'La Garnison Blancoise' tome 1, de Michel Germain (couverture Balacron avec impression lettres argentées) au prix exceptionnel de **38 euros** + 5 euros (port et emballage) au lieu du prix public de **50 euros** (dont 5 euros de port et d'emballage). Bien sûr, mon chèque ne sera encaissé qu'à l'expédition du livre qui devrait paraître courant 2004. (ISBN : 2-9512658-6-7)

Prix : **43 euros** (38 euros + 5 euros de frais de port et d'emballage)

Nom & prénom :

Adresse :

Code Postal & ville :

Tél. (facultatif) :

Courrier électronique (E-mail) :

Signature et date : Règlement par chèque n° :

Michel GERMAIN

LA GARNISON BLANCOISE



1875 - 1920

Éditeur ART & T

Couverture non contractuelle

A retourner à : **ART & T Éditions** - Luatte - 36290 OBTERRE
en joignant un chèque de **43 euros** (frais de port compris)



La page de Simone KOKOT

Simone **KOKOT** fait partie de ces êtres rares qui, le cœur sous la plume, vous entraînent dans une farandole d'émotions, dans un tourbillon de sentiments, dans un carrousel de mots et de rimes enchanteurs !

La fée Poésie s'est, à n'en point douter, penchée sur son berceau, lui transmettant ce don, ô combien précieux, d'écrire comme l'on respire.

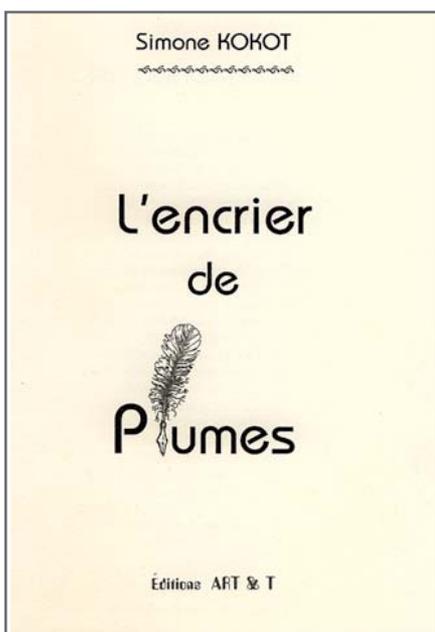
Ses textes témoignent d'une générosité, d'une sensibilité qui ne vous laisseront pas indifférents, amis lecteurs.

Déjà, il vous tarde de tourner les pages de ce recueil ?

Comme je vous comprends !

Kathy MAGNY
(Sa marraine de plume)

Code I.S.B.N. n° 2-915404-003



La page de Laurent ROUSSEL

Laurent **ROUSSEL** a pu réaliser cet ouvrage grâce au matériel informatique particulièrement adapté à son handicap. C'est avec le pied qu'il lui est possible de cliquer sur une 'souris' posée à même le sol.

Pour l'avoir vu 'aux commandes' de son ordinateur, je peux témoigner de la somme de concentration et de ténacité dont il doit faire preuve chaque fois qu'il affronte la feuille blanche par écran interposé.

Rédiger une seule page lui demande des heures d'une application laborieuse. D'autres que lui auraient renoncé dès les premières lignes. Mais Laurent n'est pas de ceux qui contournent les obstacles : d'un tempérament volontaire, il les affronte bille en tête, et en vient généralement à bout.

Si ses bras, ses jambes sont définitivement en sommeil, s'il ne peut articuler le moindre mot, son esprit, lui, demeure sans cesse en éveil, avec cette acuité exacerbée qui le caractérise et lui permet d'être acteur à part entière sur la grande scène de la vie.

Si vous croisez son regard, vous y lirez un bouleversant message d'espoir et de courage. Et vous ne l'oublierez plus.

Kathy Magny.

Code I.S.B.N. n° 2-9512658-8-3



La page de Régis PELLETIER

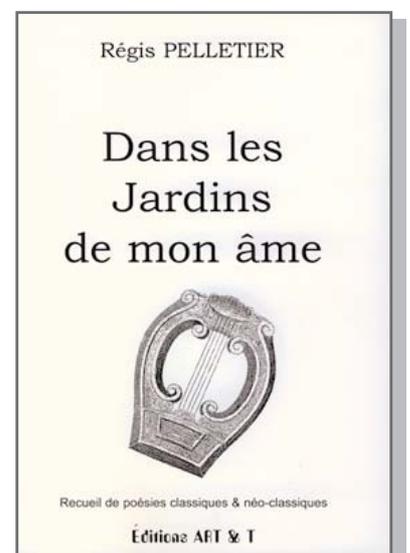
Régis **PELLETIER** est né le 27 mars 1951 à Orléans.

Comptable de formation, il a toujours séjourné dans sa ville natale ou dans sa région. Cet auteur préfère demeurer sur lui discret et écrire, car, comme il le dit : *"Le poète doit rester pudique, mais ses écrits publics"*.

Après un premier ouvrage prometteur, Régis Pelletier, dans son second recueil, nous fait voyager dans une poésie toute personnelle où il aborde prudemment la poésie dite régulière ou classique.

Fidèle à son caractère et à son style, il ne manque pas d'apporter à nouveau ses messages à méditer, soit dans ses courtes pensées, soit à l'intérieur de ses créations. Sa poésie nous fait aussi découvrir de vieux mots tombés en désuétude et qu'il trouve pourtant si beaux...

Code I.S.B.N. n° 2-9512658-9-1





La page de
Talégrand NOEL



Né à Rivière-Mancelle (Haïti), Talégrand NOEL est normalien et diplômé en ingénierie du développement local. Il a également étudié la philosophie et la théologie à Port-au-Prince et dans le New Jersey.

Tour à tour professeur, formateur, animateur et coordinateur de projets, il a travaillé en Haïti, aux États-Unis et en France où il vit actuellement.

Impliqué dans l'accompagnement d'organisations paysannes et la direction d'associations, il a des engagements au sein de plusieurs structures associatives.

Haïti

À l'occasion du bicentenaire de l'indépendance d'Haïti, Talégrand NOEL revient, dans son ouvrage à venir, sur le passé ô combien tourmenté de cette terre qui lui est si chère.

Ce livre passionnant de 292 pages devrait paraître courant 2004 sous le titre de :

"Rendez-vous sur la place du marché".

"Donnons-nous la main pour aller plus loin. Marchons unis..." C'est sur ces mots que se termine l'odyssée de **"RENDEZ-VOUS SUR LA PLACE DU MARCHÉ"** de Talégrand NOEL.

Ce dernier a su expliquer à travers un vocabulaire exotique et émaillé de proverbes pleins de bon sens ce que pas à pas, les paysans ont dû endurer pour abattre avec méthode et stratégie une monarchie tyrannique. Pays où l'on écrasait des enfants comme on tue une mouche. Pays où les bandes armées faisaient la loi. Pays où régnait l'impunité. **LAVIRA**, l'héroïne, est une femme hors du commun, vive, pédagogue et d'une intelligence aiguisée. Avec un sens inné de l'organisation, elle prend en main le monde paysan. Elle a compris que pour ne pas mourir dans ce monde et surtout faire évoluer les choses **il faut être organisés et soudés**. Viols, violence, injustice, thèse et antithèse de l'ignorance courent à travers les lignes. Ignorance menant à l'exagération et à l'outrance. Le propre de l'ignorant c'est de faire croire et de montrer qu'il sait. **LAVIRA** a "les clefs" du sens de l'engagement et du regroupement. Au fil des pages, les paysans prennent conscience, deviennent acteurs, se rassemblent et entament tambour battant un mouvement de mobilisation pour dire tout simplement qu'ils veulent que cesse cette tyrannie. Pourquoi tant d'injustice ? Pourquoi tant de divisions ? Pourquoi ce pouvoir sanguinaire avait-il été soutenu ? Quelles en étaient les motivations ? Quelles alliances ? Quelles stratégies ? Réponses à la lecture de ce livre aux rebondissements imprévisibles, inattendus, où la morale humaine est au bout de la plume : honnêteté, intégrité, respect de l'autre. Soyez organisés et restez soudés !

Code I.S.B.N n° 2-915404-05-4

SOUSCRIPTION

Je désire commander le livre **"Rendez-vous sur la place du marché"** de Talégrand NOEL de **292** pages au prix

exceptionnel de **19** + 4,5 (port et emballage pour la France) au lieu du prix public de **30,30** (dont 4,5 de port et d'emballage pour la France). Bien sûr, mon chèque ne sera encaissé qu'à l'expédition du livre qui devrait paraître 1^{er} semestre 2004. (I.S.B.N : 2-915404-05-4)

Prix : **23,50** (19 + 4,5 port et d'emballage pour la France)

Nom & prénom :

Adresse :

Code Postal & ville :

Tél. (facultatif) :

Courrier électronique (E-mail) :

Signature et date : Règlement par chèque n° :

A retourner à : **ART & T Éditions** - Luatte - 36290 OBTERRE
en joignant un chèque de **23,50** (frais de port compris pour la France)
ou un chèque de 28,50 (frais de port compris pour l'Étranger)

Association **ART & T** éditeur n° 9512658
2 rue Francis Poulenc - **37300 Joué-lès-Tours**
Adresse électronique : art.et.t@wanadoo.fr
Site Internet : <http://www.artett.com>
Secrétariat : lieu dit "Luatte"
36290 - OBTERRE tel/fax : **02.54.38.85.45**



Le Courrier des Lecteurs.

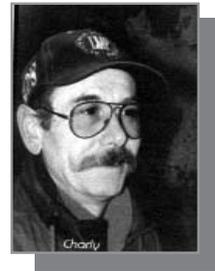


La page d'Huguette REPESE

Ses dessins



Ses décorations



La page de Charly KARPINSKY

“Souhaitant devenir membre de votre association, que dois-je faire ?”

○ Tout d'abord nous faire parvenir une demande écrite en vous présentant et en nous précisant les différentes motivations culturelles qui vous incitent à vous investir dans notre association.

○ Ensuite, il faut être parrainé ou marrainé car parrain ou marraine seront responsables de leur filleul pendant onze mois.

“Quels sont les avantages ?”

○ Le premier qui est le plus important consiste à s'assurer avoir un soutien moral et de conseils. Le second permet de bénéficier de prix préférentiels pour les éditions, mise en page, achats de fournitures etc. Enfin, l'association ayant pour but de promouvoir les artistes de la région, les membres bénéficient d'un soutien médiatique auprès des différentes structures en place.

“Que signifie le ‘T’ de Art & T ?”

○ Le ‘T’ représente la lettre que l'on retrouve dans différentes activités culturelles : Théâtre, Littérature, Photographie, Décoration mais également Poétique, Peinture, Internet, Conte ou informatique, l'Art en général. Au départ, nous avons choisi les ‘Têtes de l'Art’ mais le titre était déjà retenu depuis plusieurs années. Il est vrai que cela inclue : Déclarations, Comptabilité, Subventions, etc.

Mais c'est d'un autre domaine !

Pour en savoir plus, consulter notre site :

www.artett.com

Photos de mariage



Photos animalières



Mise en page et rédacteur
Michel MAGNY

Imprimé par Color 36 - Villechien-sur-Indre
pour tout contact et abonnement

lieu dit Luatte - 36290 OBTERRE

02.54.38.85.45 ou
art.et.t@wanadoo.fr





La page de Linda GERBAUD

Imaginez un petit bout de femme, tout frêle, tout menu, au regard profond comme un sous-bois d'automne c'est elle, Linda GERBAUD.

Depuis le jour d'avril qui l'a vue naître dans les années cinquante au Portugal, elle en a reçu des coups, au propre comme au ... défigurés.

Ce récit poignant n'a pu apposer son empreinte sur la feuille blanche qu'après une longue psychanalyse.

Témoigner de son enfance bafouée, puis, plus tard, de sa condition de femme battue lui semblait essentiel, afin que cette douloureuse expérience de la maltraitance ne tombe pas sous le joug malsain de la fatalité. Aucun être humain n'est prédisposé, lorsqu'il vient au monde, à ce genre de sévices.

Aujourd'hui encore et malgré les terribles épreuves qu'elle a endurées, Linda GERBAUD ne se départit jamais ni de son sourire frondeur ni de cette foi inébranlable sans lesquels elle ne se trouverait certainement plus parmi nous afin de dire, d'écrire...

D'espérer en l'avenir.

Et l'avenir, c'est toujours pour demain...

Un roman a ne pas manquer.



La page de Christian GERBAUD

Nous souhaitons la bienvenue à notre nouveau membre qui ne manquera d'animer certaines de nos manifestations à venir.

En attendant, pour vos soirées dansantes privées :

**CHRIS
MUSIQUE
ANIMATION**

avec un répertoire de musette et de variétés peut-être contacté au :

02.54.38.85.45



Code I.S.B.N. n° 2-915404-03-08



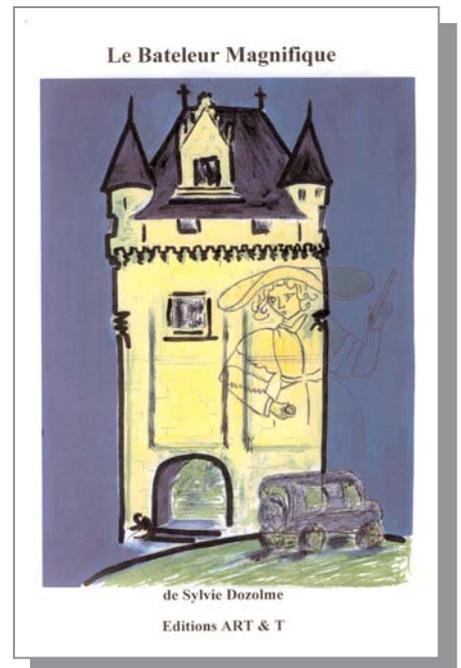
La page de Sylvie DOZOLME

Désirer ouvrir des portes sur des Traditions mal connues, sinon ignorées au point d'être calomniées :

Voilà l'envie et la joie de l'auteur.

Écrire des histoires, faire rêver et découvrir des lieux de qualité, comme des êtres différents, fut le moyen d'y satisfaire. "Le Bateleur Magnifique", de passage à Loches, retrouve certaines de ses racines et la saveur de ce que le Tarot de sa grand-mère lui avait enseigné.

Dans le prochain ouvrage, "le Cinquième Soleil", il revient chez lui, au Mexique et retrouve sa femme.





La page de Kathy
FERRÉ

Calme du soir

L'étang prend quelques rides
Aux sourires du vent,
Mire en ses eaux limpides
Quelque nuage blanc.

La timide pervenche
Dort au pied du buisson ;
Sa corolle s'y penche,
En un discret frisson.

Les fleurs de glais essaient
En mille abeilles d'or,
Aux verts profonds, parsèment
Un lumineux décor.

La poule d'eau inquiète
S'agite un court instant,
Une blanche mouette
Lance son cri strident.

Les grenouilles en transe
Chantent soudain moins fort,
Et s'en vient le silence,
La faune qui s'endort...

Le soleil s'alanguit
En l'eau de son miroir ;
Voici venir la nuit
Dans le calme du soir.

Kathy Ferré

Le Petit Matin Bleu

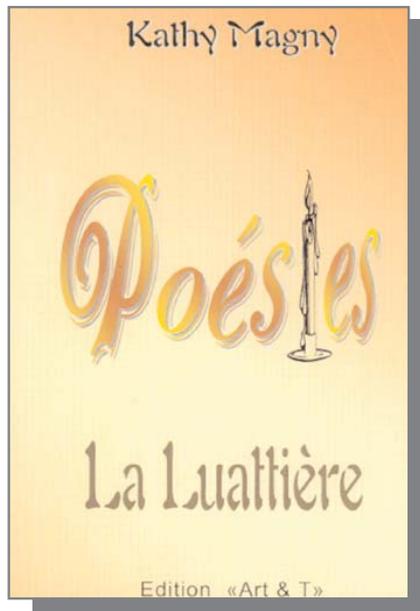
Le petit matin bleu
Semble avoir de la peine
A ouvrir grand les yeux,
A réchauffer la plaine.

Il a barbe de givre,
Chevelure en embruns ;
Vous invite à le suivre
Tout au long des jardins.

Le petit matin bleu
Porte écharpe de brume ;
Mais son cœur est joyeux
Quand s'estompe la lune

Quand il s'étire un peu,
Tout encore à ses rêves,
Flânant aux chemins creux
Lorsque la nuit s'achève...

Kathy Ferré



Compact-Disc - n° 1, n° 2, n° 3



La page de Kathy
MAGNY

Dans le livret n° 6 de la "La Luattière", l'auteur vous propose des poésies inédites ayant entre autres pour thèmes : Léo FERRÉ, le respect, COSETTE, la fête des pères, l'univers carcéral, Victor HUGO, les ordures ménagères (il fallait oser !), ainsi que sa passion pour les livres, illustrée par le poème "La couverture à soi", primé lors du concours "La déclaration d'amour" à Montmorillon (Vienne) en 2002.

Le coq et l'oie

Ce coq était la coqueluche
de toute les poules du village.
Rivalisant de fanfreluches
elle se pâmaient en son sillage.

Mais le coq, lui, en pinçait
pour une oie blanche vierge et dodue
au grand dam des gallinacés
qui s'épanchaient, éperdues.

De son côté le volatile
épris des ergots à la crête
repoussait toutes ces coquettes
désappointées par cette idylle.

Mais la fermière n'ayant cure
de ces amours contrariées,
mit au vin l'énamouré
et la belle oie en garbure.

La basse-cour en effervescence
s'est mise sur son trente-et-un
pour un événement d'importance :
le nouveau coq arrive demain ...



La page d'Yvette
OSTERMANN

Les belles peluches

Il y avait dans la chambre de 'petit Kélencou' beaucoup d'animaux en peluche. Le lion César, Félix et Pussoutte, les deux chatons, Grison, Grisette et Grigris, la famille d'oursons, Jeannot le lapin blanc le clown et le Pierrot et Martine et Josiane les deux poupées.

Tout ce petit monde était sage, personne ne bronchait. Pourtant, lorsque Mamyvette époussetait les meubles, on entendait parfois "Atchoum !" les narines des peluches étaient chatouillées par la poussière. Mais il ne fut jamais

possible de voir qui éternuait.

Mamyvette souriait. Parfois, on pouvait croire qu'un C.D. était sur la platine. Mais lorsqu'on entrait dans la chambre, tout était calme. De vrais petits diabolins, mais si gentils, si drôles, si doux, qu'on ne pouvait que les aimer et leur passer leurs caprices et faire la sourde oreille sur les tours qu'ils pouvaient faire.

Il devait bien y avoir des elfes et des lutins, mais on le sait, la fée Roseline se tenait habituellement dans cette pièce ...

C'est ainsi qu'un jour les petites peluches jouant à se courser dans les étages n'ont pas eu le temps de reprendre leur place. Pauvre Mamyvette ! elle se demanda :

"Mais où est donc mon Jeannot lapin ? Qu'en ai-je fait ? Je ne l'ai pourtant pas changé de place.

Et mon César, mon petit lion, je ne le vois plus ? Je n'y comprends plus rien. Bon, demain je chercherai activement."

Devinez quoi ?

Le lendemain ? Tout le monde était en place. Oh les coquins !

Il arrive aussi que la nuit ces petits farfelus veuillent se divertir et c'est le parquet qui craque, la porte qui grince, les souris qui trottinent, il ne faut pas bouger, il faut les laisser mener leur petite vie. C'est un peu l'âme de la maison et ils s'amusez tellement qu'il serait dommage de les importuner.

Fin.



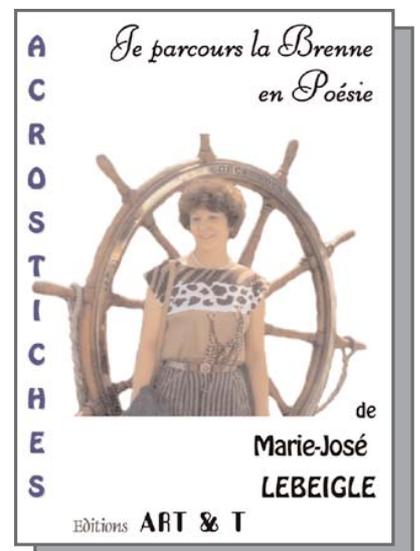
La page de Marie-José
LEBEIGLE

Maman en acrostiches

- M**ère, confidente, à l'écoute,
- A**vouant à ses enfants adultes
- M**ême le tout petit détail
- A**llant de la couche-culotte au premier bouton d'acné
- N**'excluant pas les premières amourettes.

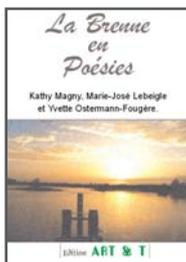
- M**erveilleuse, superbe brune aux yeux noisettes
- A**imant danser dans les guinguettes du bord de Mame
- M**ariée à un militaire de carrière, toujours parti à la guerre
- A**su nous donner tant d'amour, nous éduquer
- N**ul qualificatif n'exprimerait le sentiment que je lui porte.

- M**ère, tu as été,
- A**ctive et pressant toujours le pas.
- M**amie, tu es devenue
- A**ctive et pressant toujours le pas
- N**oublant, au grand jamais, le gros calin.



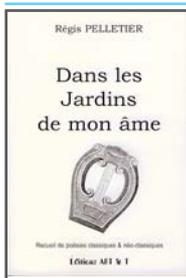


Compact-disc
3 volumes
Poésies de **Kathy Magny**
18.30 euros l'unité



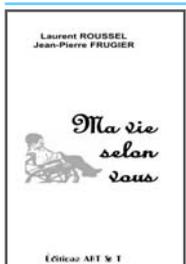
'La Brenne en Poésies'
de **Kathy Magny,**
Marie-José Lebeigle,
Yvette Ostermann.
Préfacé par J-P. Chanteguet (40 pages)

6.80 euros



Dans les jardins de mon âme
de **Régis Pelletier**
(100 pages)

11.80 euros



Ma vie selon vous
Roman
de **Laurent Roussel**
(64 pages)

12.80 euros



"Les aventures de Mangekarote"
Livret enfant à colorier
de **Lazare Cornélius**
(40 pages)

6.80 euros



Envers et contre coups !

Roman de **Linda GERBAUD**
(112 pages)

15.00 euros



'Favresse 1914'

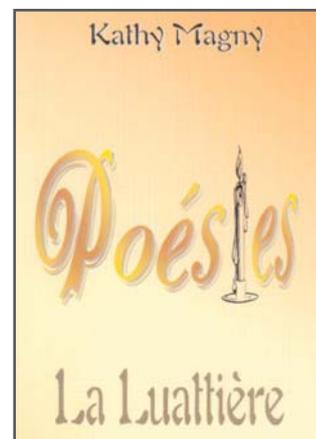
'Bataille de la Marne'
Livret illustré (64 pages)
d'Ernest Repessé

18.00 euros

'La Luattière'
de **Kathy Magny**

Livre de poésies de **196 pages.**
Caractères large vision.
28 photos.

19.06 euros



BON DE COMMANDE

A retourner ou a télécopier à :

Association **ART & T**

Lieu dit 'Luatte' - 36290 OBTERRE

02.54.38.85.45 (Tél/Fax)

<i>'La Luattière'</i>	Qté :	19.06
Compact-disc n° 1	Qté :	18.30
Compact-disc n° 2	Qté :	18.30
Compact-disc n° 3	Qté :	18.30
<i>La Luattière livret n° 1 à 5</i>	Qté :	5.95
<i>La Luattière livret n° 6</i>	Qté :	5.95
<i>La Brenne en Poésies</i>	Qté :	6.80
<i>Je parcours la Brenne</i>	Qté :	5.95
<i>En effeuillant la vie</i>	Qté :	5.95
<i>Ma vie selon vous</i>	Qté :	12.80
<i>L'encrier de plumes</i>	Qté :	5.95
Les aventures de Mangekarote	Qté :	6.80
Envers et contre coups !	Qté :	15.00
Dans les jardins de mon âme	Qté :	11.80
SPÉCIAL FÊTES	Qté :	6.80
Favresse 1914	Qté :	18.00
Témoignage 1914-1918	Qté :	59.00 + 5.00 *
Garnison blancoise	Qté :	38.00 + 5.00 *
Rendez-vous sur la place du Marché	Qté :	19.00 + 4.50 *

Nom et adresse ou tampon :

.....

.....

.....

.....

* en souscription jusque fin juin 2004

Où trouver les livres-livrets-compact-dise ?

18 - Cher

36 - Indre

Bourges	- Médiathèque	02.48.23.22.50 ☞
Argenton s/Creuse	- Librairie ' Benard ' 9 rue Gambetta	02.54.24.05.79 ☞ fax : 02.54.01.12.98
Azay-le-Ferron	- Maison Presse ' Quenault ' 22 rue Hersent Luzarche	02.54.39.27.28 ☞ fax : -
	- C. P. I. Environnement 35 rue Hersent Luzarche	02.54.39.23.43 ☞ fax : 02.54.39.25.12
	- Office du Tourisme	02.54.39.23.43 ☞
Buzançais	- Bibliothèque municipale	02.54.02.16.62 ☞
	- Maison Presse ' Marchand ' 5 pl du Marché aux légumes	02.54.84.01.07 ☞ fax : 02.54.02.14.73
	- Ferré Kathy	02.54.84.14.59 ☞
Chabris	- Maison Presse ' Allais ' 6 place Saint-Jean	02.54.40.03.37 ☞ fax : 02.54.40.08.30
Chasseneuil	- Simone Kokot	02.54.47.98.62 ☞
Châteauroux	- Bibliothèque D^{le} de l'Indre	02.54.27.29.24 ☞
	- Médiathèque Equinoxe	02.54.08.35.35 ☞
	- Librairie ' Arcane ' 72 rue Grande	02.54.34.02.16 ☞
	- Librairie ' Le Manuscrit ' 33 place Gambetta	02.54.34.13.06 ☞ fax : 02.54.07.07.97
	- Librairie ' Au Plaisir de Lire ' 7 rue Grande	02.54.34.41.84 ☞ fax : 02.54.34.41.84
	- Cultura Zone Ciale St Maur	02.54.08.21.00 ☞ fax : 02.54.08.21.01
	- Conseil Général de l'Indre	02.54.27.34.36
	- SO.CO.'FOL 36' 23 Bd de la Valla	02.54.61.34.65 ☞ fax : 02.54.07.34.50
Châtillon-sur-Indre	- Bibliothèque municipale	voir mairie ☞
	- Office du Tourisme	juin-août ou voir mairie
	- Maison Presse ' Naud ' 37 rue Grande	02.54.38.71.70 ☞ fax : 02.54.38.71.70
	- Presse-Tabac ' Godard '	02.54.38.93.04 ☞
	- Loto-Tabac ' Goussailles '	02.54.38.93.01 ☞
Cléré-du-Bois	- L'Assiette de Cléré-M ^{me} Geais	02.54.02.16.19 ☞
Clion-sur-Indre	- Bibliothèque municipale	☞
	- Château de ' Isle Savary '	06.60.24.36.42 ☞
Déols	- Bibliothèque municipale	02.54.27.32.76 ☞
	- Librairie ' Tout Y est ' 55 bis Ave Gal de Gaulle	02.54.27.91.30 ☞ fax : 02.54.07.90.80
Ecueillé	- Librairie ' Boziot ' Place Notre-Dame	02.54.40.25.19 ☞ fax : 02.54.40.25.19
La Châtre	- Bibliothèque Ste Sévère	02.54.48.41.33 ☞
	- Librairie du Berry 141 rue Nationale	02.54.48.08.38 ☞ fax : 02.54.48.17.67
Le Blanc	- Bibliothèque municipale	02.54.28.05.20 ☞
	- Lebeigle Marie-José	02.54.37.40.83 ☞
	- Ostermann-Fougère Yvette	02.54.37.23.02 ☞
	- Pizza Bella 5 place du Bateau	02.54.28.65.19 ☞ fax : 02.54.28.65.19
	- Ecomusée Château Naillac Château Naillac	02.54.37.25.20 ☞ fax : 02.54.28.69.49
	- ' La Boîte à lettres ' Boireau 18 rue St-Honoré	02.54.37.02.89 ☞ fax : 02.54.37.02.89
	- Librairie ' Cousin-Perrin ' 36 place de la Libération	02.54.37.01.14 ☞ fax : 02.54.37.44.55
Martizay	- Médiathèque municipale	02.54.37.87.86 ☞
	- Presse ' Bords de Claise ' 141 rue Nationale	02.54.37.74.94 ☞ fax : 02.54.37.41.94
Mézières-en-Brenne	- Bibliothèque municipale	☞
	- Office Tourisme ' Le Moulin ' 1 rue du Nord	02.54.38.12.24 ☞ fax : 02.54.38.12.24
	- Village Vacances Nature Station 'Bellebouche'	02.54.38.28.28 ☞ fax : 02.54.38.28.29
Niherne	- Médiathèque	02.54.29.81.50 ☞
Obterre	- Bibliothèque municipale	02.54.39.21.66 ☞
	- Epicerie Boutin	02.54.39.22.01 ☞

Liste établie au : **20 avril 2004** - (☞) = possibilité d'achats (☞) = lecture uniquement

Livres-civrets-compact-disc (suite)

36 - Indre (suite)

Palluau	- Office Tourisme Mr AIT 19 place Frontenac	02.54.38.54.90 ↵ fax : 02.54.38.54.90
Rivarennes Rosnay	- Bibliothèque municipale - Parc Naturel Régional Le Hameau du Bouchet	02.54.47.04.69 ↵ 02.54.28.53.02 ↵ fax : 02.54.37.56.96
St-Gauthier	- Maison Presse 'Duris' 2 rue des Gâchons	02.54.47.02.23 ↵ fax : 02.54.47.01.97
St-Genou St-Michel en Brenne	- Maison Presse 'Languillat' - Epicerie 'Le St-Cyran' Le bourg	02.54.38.47.05 ↵ 02.54.38.05.00 ↵ fax : 02.54.38.05.00
Tournon-St-M. Valençay	- Médiathèque - Maison Presse 'Thome' 31 place de la Halle	02.54.37.96.51 ↵ 02.54.00.09.39 ↵ fax : 02.54.00.09.39
Vendœuvres	- Maison Presse 'Clignan'	02.54.38.35.00 ↵

37 - Indre & Loire

Azay-le-Rideau Grand Préssigny	- Bibliothèque municipale - Office Tourisme Mairie	02.47.94.96.82 ↵ fax : 02.47.91.04.77
Joué-lès-Tours	- Médiathèque municipale - Maison Presse 'Boué' 6 pl Général de Gaulle	02.47.73.32.00 ↵ 02.47.67.03.24 ↵ fax : 02.47.53.85.48
	- Maison Presse-Tabac-Loto Centre Cial 'Le Morier'	02.47.67.02.35 ↵ fax : 02.47.53.73.98
	- Siège social 'Art & T' 2 rue Francis Poulenc	02.47.73.98.41 ↵ fax : 02.54.38.85.45
La Riche Ligueil Loches	- Médiathèque municipale - Bibliothèque municipale - Bibliothèque municipale - Maison Presse 'Jouffray' 17 rue de la République	02.47.76.60.81 ↵ 02.47.59.66.94 ↵ 02.47.59.29.57 ↵ 02.47.59.13.39 ↵ fax : 02.47.59.13.39
Nazelles-Négron Preuilly s/Claise	- Sylvie Dozolme - Bibliothèque municipale - Maison de retraite - Maison Presse 'Robin' 9 rue Grande	02.47.91.53.56 ↵ 02.47.57.67.30 ↵ 02.47.91.20.20 - non communiqué ↵ fax : 02.47.94.47.92
Rochecorbon Tours	- Bibliothèque municipale - Bibliothèque municipale - Librairie 'La boîte à Livres' 19 rue Nationale	02.47.52.86.93 ↵ 02.47.05.47.33 ↵ 02.47.05.70.39 ↵ fax : 02.47.05.14.78
St-Avertin St-Cyr-sur-Loire	- Bibliothèque municipale - Bibliothèque municipale	02.47.27.81.50 ↵ 02.47.49.59.10 ↵

41 - Loir & Cher

Blois Contres	- Ctre.Départ.Doc.Pédag. - Maison Presse 'Chenet' 36 rue P.H. Mauger	02.54.55.52.00 ↵ 02.54.79.51.35 ↵ fax : 02.54.79.57.70
St-Aignan	- Maison Presse 'Lecouturier' 20 rue Constant Ragot	02.54.75.21.73 ↵ fax : 02.54.75.39.36
Vendôme	- Centre Régional du Livre Quartier Rochambeau	02.54.72.27.49 ↵ fax : 02.54.73.13.12

45 - Loiret

Beaugency	- Maison Presse 22 place du Martroi	02.38.44.53.48 ↵ fax : 02.38.44.15.03
Orléans	- Bibliothèque municipale - Librairie 'Privat' 19 rue Nationale	02.38.65.43.43 ↵ fax : 02.38.65.43.44
St Jean de Braye	- Pelletier Régis - Talégrand Noel	02.38.22.29.55 ↵ 02 38 61 11 87 ↵

86 - Vienne

Montmorillon	- La Cité du Livre & de l'Écrit (Droit au Chapitre)	05.49.83.37.50 ↵
La Trimouille	- Syndicat d'initiative 3 place de la Mairie	05.49.91.66.75 ↵ fax : 05.49.91.96.88

75 - Paris

Paris	- Bibliothèque N ^{le} France - Ass. Valentin Haüy	 
--------------	---	--

Belgique

Bruxelles	- Etablissements Delplan Chaussée du Wavre	00.32.4.95.34.53.19 ↵
------------------	---	------------------------------

Liste établie au : 20 avril 2004 - (↵) = possibilité d'achats (↵) = lecture uniquement (📞) = écoute